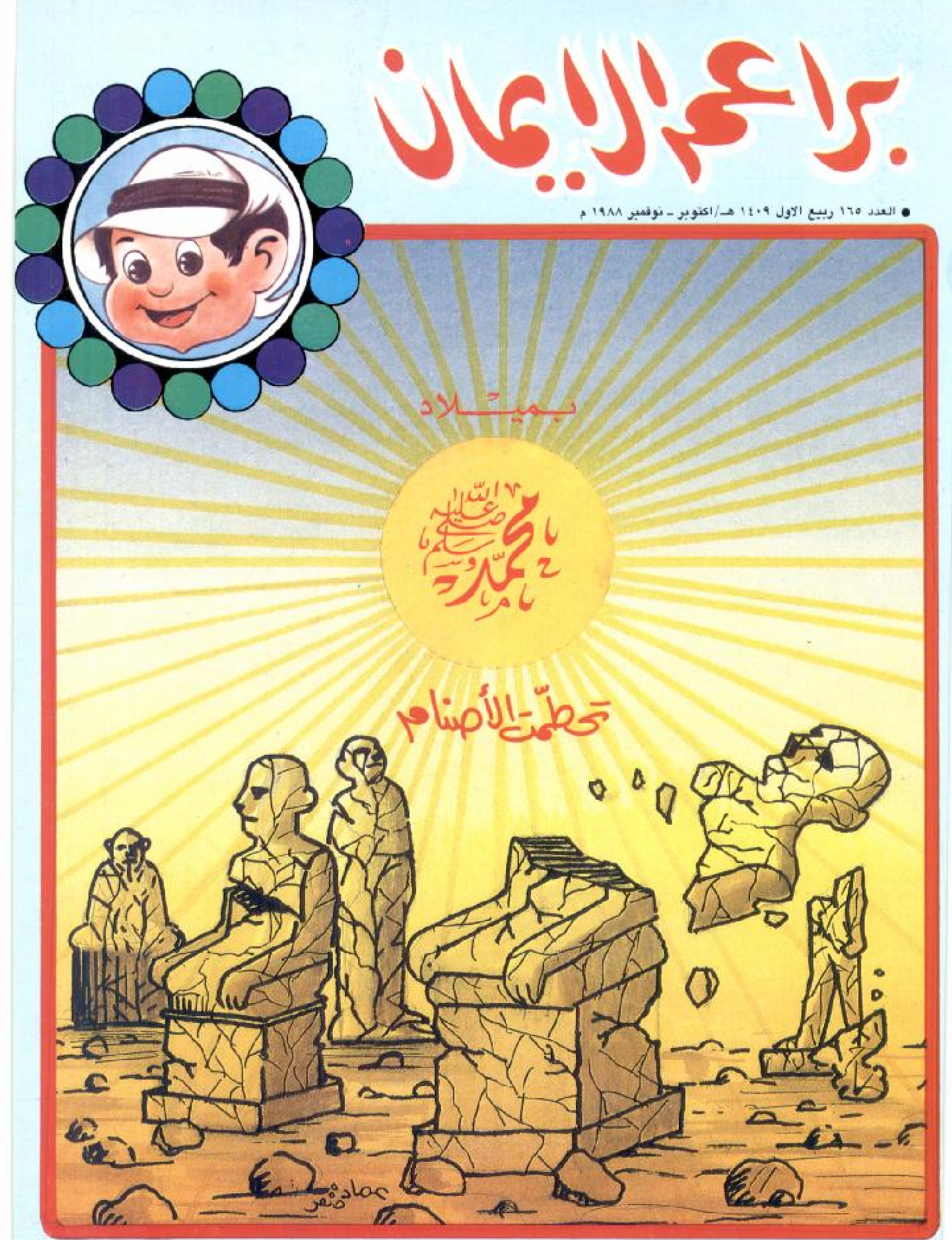
براعم الإيمان

● العدد ١٦٥ ربيع الاول ١٤٠٩ هـ/اكتوبر - نوفمبر ١٩٨٨ م



● هدية العدد ٢٩١ من مجلة الوعي الاسلامي .



بسم الله الرحمن الرحيم

أحباءنا وأعزاءنا البراعم

أنتم فرحون مسرورون في هذا الشهر ، شهر مولد الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم ، ففي الثاني عشر من شهر ربيع الأول الموافق عام ٥٧١ ميلادية كانت اشراقة المولد العظيم التي غيرت وجه الدنيا ونقلت العالم من ظلمات الجهل والتخلف والظلم الى ميادين العلم والمعرفة والحضارة والمدنية وظل العالم أجمع ولمئات من السنين يستظل بظلال حضارتنا الزاهية ..

إن فرحتكم بميلاد نبيكم يجب ان تتبعوها بالعمل ولن يكون ذلك إلا بالاقتداء بكل ما جاء به الرسول العظيم من آداب وتعاليم وفي مقدمتها طلب العلم بجد واجتهاد خاصة وان الدعوة الى العلم والقراءة كانت اول دعوة ربانية نزلت على محمد صلى الله عليه وسلم (اقرأ باسم ربك الذي خلق) .

عاهدوا ربكم يا أعزاءنا وانتم في بداية عامكم الدراسي الجديد على الاقتداء بنبيكم الكريم لتحققوا لأنفسكم وامتكم احلى وأغلى الامنيات .

اسرة التحرير

محتويات العدد

- الافتتاحة ميلاد الرسول صلى الله عليه وسلم ٢
- عيسى عليه السلام (٣) ٣
- معركة بلاط الشهداء ٤
- من آيات الله في الكون ٨
- الصداقة لا تغيب ١٠
- مولد النور ١٢
- البيروني ١٣
- بأقلام البراعم ١٤
- تاجر الحمير ١٦
- تسليه ١٧
- المسابقة ١٨
- تعارف ١٩
- مجاهد النظافة من الايمان ٢٠



أحبابنا البراعم :

رغم المعجزات الباهرة التي جاء بها عيسى عليه السلام فإن اليهود كانوا قساة القلوب فأخذوا يعملون على منع الناس من سماع دعوته وبدؤوا يحيكون المؤامرات ضده واخذوا يحرضون الرومان ويوهمونهم ان في دعوة عيسى زوالا لملك قيصر الروم وتقويضا لسلطانه واخيرا ذهب فريق من هؤلاء اليهود الى الحاكم الروماني في فلسطين (بيلاطوس) وقالوا له :

إن عيسى يقول كلاما يمس أمن امبراطوريتكم العظيمة !!

اضطرب الحاكم الروماني وأصدر أوامره على الفور بالقاء القبض على عيسى وصلبه جزاء وعقابا على افتراءاته .

أخذ جند الرومان يبحثون عن عيسى في كل مكان وكان من اصحابه رجل منافق اسمه (يهوذا) وشى به فألقى الله عليه شبه عيسى فقبض عليه الجنود وأرتج عليه وأسكته الله فنفذ فيه الحاكم الروماني حكم الصلب وسط صيحات من الصراخ والاستنجاد من يهوذا بأنه ليس عيسى ولكن صوته كان يضيع وسط ضجيج آلاف من الناس احتشدوا لرؤية صلب عيسى عليه السلام .

وهكذا يا احباءنا لم يستطع اليهود الحاقدون ان ينالوا من نبي الله عيسى ولنسمع في ذلك قول الله عز وجل :

« **وبكفرهم وقولهم على مريم بهتانا عظيما .. وقولهم إنا قتلنا المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم وان الذين اختلفوا فيه لفي شك منه مالهم به من علم الا اتباع الظن وماقتلوه يقينا بل رفعه الله اليه** » وإذا كان عيسى بن مريم عليه السلام لم يصلب كما اخبرنا بذلك سبحانه وتعالى فماذا حصل له ؟

والجواب على ذلك يا احباءنا كما اخبرنا القرآن الكريم « بل رفعه الله اليه » نعم رفع الله عيسى عليه السلام الى السماء معززا مكرما لم يمسسه أي اذى من اليهود الحاقدين وسينزله الى الارض ثانية في آخر الزمان عندما يقترب يوم القيامة ليكسر الصليب ويقتل الخنزير ويمنع الخمر ويقتل المسيح الدجال «الذي يدعي أنه عيسى كذباً على الله وعلى الناس» ويدعو النصارى إلى اتباع دين الاسلام ويملأ الدنيا عدلا وأمنا وعندها يمكث نبي الله عيسى عليه السلام أربعين سنة في الأرض ثم يتوفاه الله عز وجل فيصلي عليه المسلمون .

وإلى اللقاء مع نبي آخر من أنبياء الله عليهم رضوان الله وسلامه اجمعين .





احبابنا ابناء الايمان
بعد الفتح الاسلامي للاندلس بعشرين سنة تقريبا تولى امارة الاندلس البطل الشهيد عبدالرحمن الغافقي . كان عبدالرحمن هذا حاكما صالحا حازما استطاع خلال حكمه للاندلس ان يقضي على المشاكل الداخلية التي حاول الاسبان اثارتها ضد المسلمين ثم انطلق بجيشه عام ١١٢ هـ نحو مدينة بواتيية الفرنسية بعد ان سقط الجنوب الفرنسي بأكمله بيد المسلمين وهناك تجمع الفرنج بقيادة شارل مارتل ووقعت احدى اهم معارك التاريخ الفاصلة والتي اطلق عليها اسم (بلاط الشهداء) تعالوا احباءنا نتابع معا احداث هذه المعركة ..










اجمعْ الغنائم وضعها
في معسكر خاص
نعم الراي
جمع عبدالرحمن الغنائم
ووضعها في خيام وعيَّنَ عليها
حراساً
إياكم أنْ تفكروا بالغنائم أثناء
القتال مهما كانت نتيجة
المعركة ..
وقف الجيشان متقابلين عدة
أيام دون أنْ يَجرأ أيٌّ منهما
على بدء القتال .
إلى متى الانتظار؟
طال اشتياقنا
للجهاد في سبيل الله
رويدكم أيها الابطال فإني
والله أشمُّ رائحة الجنة









لَاحَتْ بشائر النصر للمسلمين
في اليوم الثامن وفتح
المسلمون ثغرة في صفوف
الفرنج .





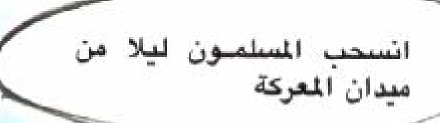


ذهبت نداءات عبدالرحمن أدراج الرياح وقبيل حلول الظلام وفيما كان يقاتل قتال الأبطال أصابه سهم فسقط شهيدا .



دَبَّ الذعر في صفوف المسلمين بعد استشهاد قائدهم وسقط الآلاف منهم قتلى في أرض المعركة .

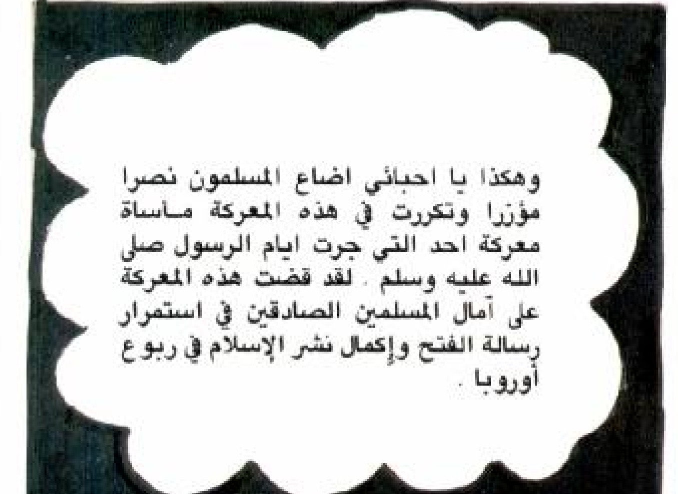












من آيات الله في الكون

قال تعالى : « وما من دابة في الارض ولا طير يطير بجناحيه إلا امم امثالكم »

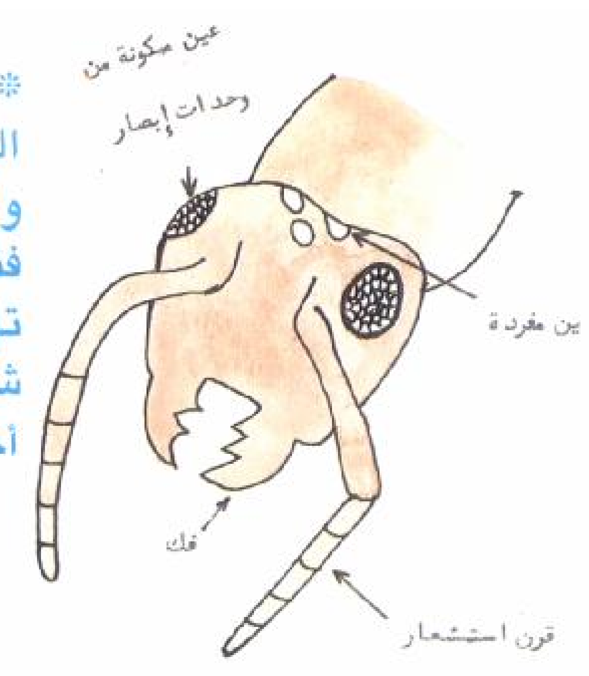
الانعام ـ ٣٨

نمل

داد ورسوم محمد بسام ملص



* راقب عمر نملة تحمل طعاما الى العش . ما أقوى فكي تلك الحشرة الصغيرة التي هي آية من آيات الخالق الحكيم ! قرنا الاستشعار للشم والتذوق واللمس . تتكون العينان من وحدات إبصار عديدة ، إضافة إلى وجود ثلاث عيون مفردة . كيف تميز النملة عشها ؟ عندما تخرج نملة بحثا عن طعام ، تترك رائحة تساعدها على العودة إلى عشها .



✻ النملة مخلوقة مفيدة . إنها تلتهم الحشرات الضارة التي تؤثر على النباتات والأوراق والبراعم . كذلك تلتهم الحشرات الميتة ، فتحافظ على نظافة البيئة . إنها حشرة اجتماعية تهتم بالنظافة . تنظف جسمها بواسطة أداة شبيهة بالمشط عند أحد أطرافها الأمامية . ما أحكم الخالق !

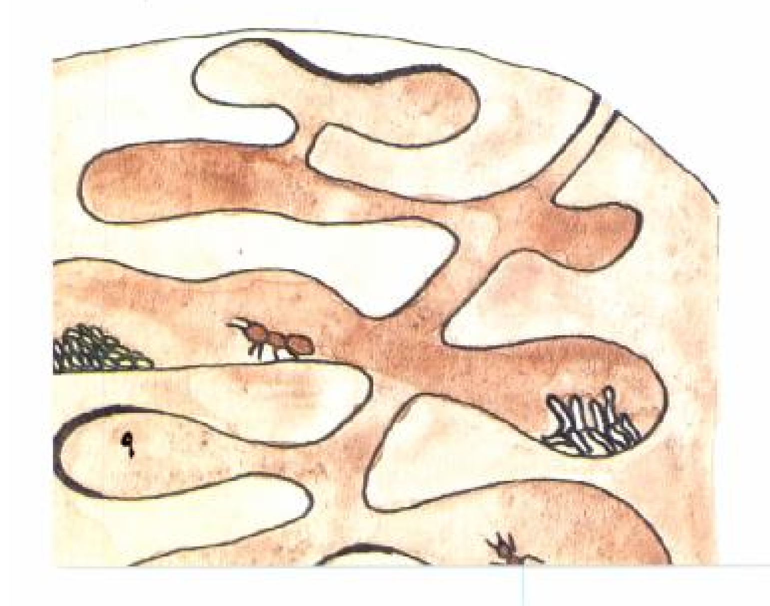


✻ هاهو عش النمل . عش بديع الصنع يتكون من ممرات صنعها النمل . النمل يحول كرات طين صغيرة إلى ما يشبه لبنات تستعملها لبناء جدران العش والسقوف . مجموعة نمل توسع العش ومجموعة تقوم بصيانة الممرات القديمة . الملكة تضع البيض . تنقل العاملات البيض إلى غرف خاصة للتفقيس .

عاملات أخرى تقوم بدور الممرضات للعناية بالنمل الصغير .

وقفت مجموعة أمام باب العش تحرسه . لقد زودها الخالق برأس أكبر وغطاء قاس وفك أكبر وأقوى من فك النملة العادية .

فسبحان الله !



الصداقة لا تغيب

للاستاذ
عيسى امين صبري

حنان بنت صغيرة تحب الطيور ، وتتمنى لو تستطيع ان تطير في الجو مثلها ، وأن تقفز من غصن الى غصن ومن شجرة الى اخرى .
ولأنها لاتستطيع ان تفعل ذلك فقد كانت كثيرة اللعب والجري .
وفي احد الأيام ، كانت حنان تلعب مع صديقاتها لعبة القفز على الحبل ، وفجأة تعثرت رجلها بالحبل ، فوقعت على الأرض وانكسرت ساقها .
ادخلت حنان المستشفى حيث وضعوا ساقها في الجبس . وبقيت راقدة في السرير لا تستطيع تحريك ساقها فتألمت لذلك ، وظلت تدعو الله سبحانه ان يشفيها حتى تعود الى المشي واللعب .
وكان لحنان عصفور جميل الالوان حلو الصوت وكانت قد جعلت له قفصا خشبيا جميلا . وفي كل مرة تطلب حنان من اهلها وصديقاتها الذين ياتون لعيادتها ان يهتموا بالعصفور وألا ينسوا وضع الحب والماء له
مرت ثلاثة ايام وما زالت حنان تلازم الفراش ، وكان ذلك يضايقها اشد الضيق . وذات مرة قالت لنفسها :
« لقد كرهت السرير ، ومللت هذه الحجرة وانا لم امكث فيها سوى ايام قليلة ... سرحت نظرها نحو باب الحجرة وقالت :
« مسكين انت ايها العصفور ، لا بد انك كرهت القفص وتتمنى دائما ان يأتي اليوم الذي تتمكن فيه من الانطلاق والحرية لتبحث عن طعامك بنفسك وتبني عشك قشة بعد قشة » .
نذرت حنان نذرا ان تفك اسر عصفورها عندما يشفي الله ساقها ، وتخرج من المستشفى ماشية الى البيت .
وبعد ايام معدودة شفى الله الصغيرة حنان .. وأزال الطبيب الجبس عن رجلها واصبحت قادرة على المشي مثل بقية صديقاتها .
وفي البيت استقبلها العصفور مغردا وكأنه يرحب بعودتها سالمة .
وفرحت حنان لرؤيته كثيرا ووضعت له القمح والماء .
وتذكرت فجأة النذر الذي قطعته على نفسها فنظرت الى القفص بحزن ثم اقتربت منه وقالت بصوت منخفض :
يا طائري الحبيب !



سترحل عني ، سوف تفارقني الى الابد ، فلن اسمع صوتك الحنون بعد اليوم وسقطت على خديها دمعتان وهي تعبث بحبات القمح .
من سيوقظني في الصباح كل يوم ؟
ولمن اضع هذا الطعام بعد رحيلك ؟
انت صغير رقيق ، وتحتاج الى من يهتم بك ويطعمك .
ياطائري الجميل !
لي رجاء واحد فهل تحققه لي !
انني أسألك الا تنسى صديقتك المخلصة ، زرني من وقت لاخر ، رفرف بجناحك فوق البيت ولن اقول لك ادخل القفص مرة اخرى يكفي ان اراك واطمئن عليك واسمع صوتك العذب .
كان العصفور يزقزق بصوت ضعيف وينقر بمنقاره اعواد القفص الخشبية نقرا خفيفا .
عندما فتحت حنان باب القفص تقدم العصفور وتلفت يمينا وشمالا ثم طار وحلق في السماء وعينا حنان تودعه حتى غاب عن الانظار .

حزنت الصغيرة كثيرا بعد فراق طائرها وذهبت الابتسامة عن وجهها وقل لعبها وحركتها فكثيرا ما كانت تجلس وحيدة وقت الغروب تفكر في صمت وعيناها لاتفارقان القفص الخالي وبابه المفتوح .
وفي صباح احد الايام استيقظت حنان على صوت الفته واحبته فخرجت مسرعة الى الحديقة وهي تصفر صفيرا حلوا وتبحث عنه بين اغصان الشجر . اقبل عليها طائر جميل انه عصفورها . وحط على غصن قريب منها واخذ يشدو بصوته الجميل .
ثم نظر الى القفص فوجده مفتوحا فطار اليه ودخل فيه .
اسرعت حنان لتحضر القمح والماء وهي تكاد تطير فرحا .
لم تغلق حنان باب القفص هذه المرة بل تركته مفتوحا فكان العصفور يدخل الى القفص ويخرج منه متى شاء يطير خارجه ثم يعود ولم يكن يبتعد كثيرا .





للشاعر : يس الفيل

يا أحبائي الصغار
طال عهد الانتظار
قبل أن يسطع نجم
في زمان الانهيار

***

كانت الدنيا ظلاما
وفسادا وانقساما
وصراعات .. أزالت
من على الأرض السلاما

***

وهنا جاء البشير
جاء بالامر الخطير
جاء للدنيا نذيرا
من عذابات السعير

***

عاندته الجاهلية
وتمادت في الأذية
وهو للرحمن يدعو
ويرد العنجهية

***

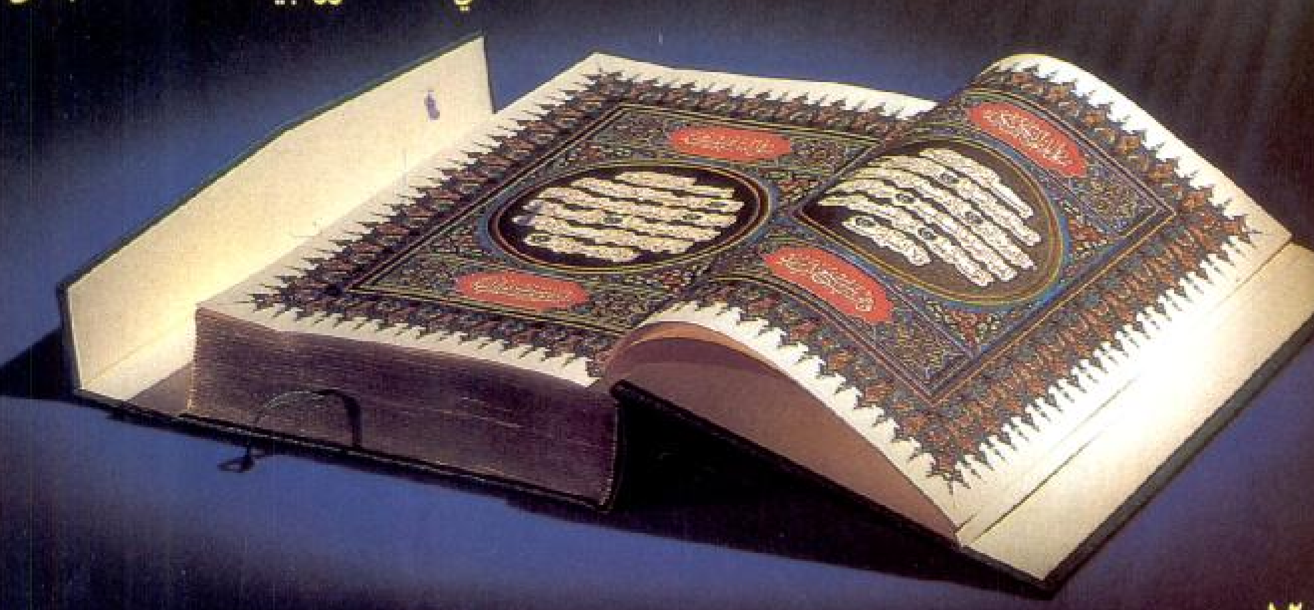
كلما صالوا وجالوا
وعن التوحيد مالوا
كلما نادى عليهم
يا أحبائي : تعالوا

***

وبإصرار توالى
وتقى فاق الخيالا
فتحت مكة يوما
بعد ان كانت محالا

***

رحلة الايمان حقا
انبتت في الأرض صدقا
وعلى مر الليالي
في روابينا ستبقى



من اعلام العلماء :

البيروني

للاستاذ يحيى حاج يحيى

يعد محمد بن أحمد البيروني من العلماء الافذاذ الذين قضوا حياتهم في البحث والتأليف والاطلاع .

وقد بلغ من شغفه بالعلم أنه لم يكن يترك الكتاب والقلم والبحث في مسائل العلوم ، حتى وهو على فراش الموت .

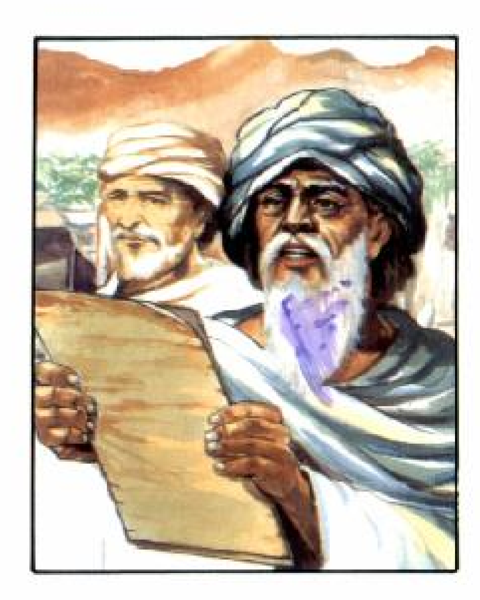
كان مولده في بيروت في بلاد السند ، وقد بدأ حياته بالاهتمام بالعلوم الطبيعية ، فقام بجمع النباتات والبذور ، ثم توجه إلى علم الفلك ، وكتابة التاريخ . وقد لقي من الحكام المحبين للعلم في عصره كل تقدير واحترام ، وانتفع بتقريبهم له فتفرغ للبحث والتأليف .

إن سيرة حياة البيروني تدل على أنه لم يكن يقصد بعلمه وتأليفه الرفعة في المنصب ، أو الشهرة بين الناس ، أو كثرة المال !!

فقد كافأه أحد السلاطين بمال وفير على كتاب ألفه في الفلك ، فردَّ المال واعتذر عن قبوله !

وأما حبه للعلم فتدل عليه هذه الحادثة التي جرت وهو على فراش الموت ، حين استفهم من أحد اصحابه عن مسألة من مسائل العلم ، فتعجب صاحبه من ذلك ، فأوضح البيروني انه يفضل أن يموت وهو عالم بها ، وان ذلك خير له من عدم معرفتها !

ومما يذكر أنه حين بلغ الثالثة والستين من عمره كانت كتبه قد تجاوزت أربعمائة كتاب . فلقد ألفَّ في التاريخ ، وكان كتابه « تاريخ الهند » من اعظم المراجع في التعرف على حضارة تلك البلاد . كما ألفَّ في الفلك ويعد كتابه « القانون المسعودي في الهيئة والنجوم » من اشهر كتبه .



كما اهتم بالادوية والعقاقير ، وتحدث عنها في كتابه « العيدنة » وكذلك كان له اهتمام بالكيمياء فتحدث عن التصعيد والتقطير والترشيح ، ومن اهم مؤلفاته « الجماهر في معرفة الجواهر » . توصل البيروني بالامكانيات المتاحة في عصره الى كثير من الحقائق العلمية التي اثبت صحتها العلم الحديث ، ومن ذلك معرفته بالثقل النوعي للماء البارد والساخن ، وبتمدد المعادن عند تعرضها للحرارة ، وتقلصها وانكماشها حين تعرضها للبرودة ..

وهو اول من قال ان الشمس هي مركز الكون الارضي مخالفا بذلك ما كان منتشرا في عصره من ان الارض هي مركز الكون وقد قال عنه بعض العلماء الاوروبيين : ان البيروني له المام شامل بالمعارف العامة ، وانه استخدم التجريب في بحوثه ، وانه يملك عقلية عجيبة ، ومقدرة كبيرة على البحث والاطلاع .. ومن مآثر هذا العالم الجليل انه كان محبا للغة العربية ، مدافعا عنها وله اقوال تدل على تجربة غنية في الحياة !

فمن اقواله : العاقل من استغنى بتدبير اليوم عند الغد .

ومنها : من كفاه التأديب بالكلام لا يؤدب بالسوط والسيف .. ومن المرجح انه لما توفي كان قد تجاوز الثمانين عاما ، وكانت حياته حافلة بالبحث والعلم والتأليف .





★ الفلاح وابنه ★

خرج فلاح مع ابنه إلى قرية قريبة من موطنهما وليس معهما زاد يقتاتان به في الطريق . وفي أثناء السير شعر الابن بالتعب فاستراح مع أبيه تحت ظل شجرة نخل . وحين استلقى الولد على ظهره . رأى رطبا أحمر فوق النخل . فقال لأبيه لماذا أخرج الله

الرطب الصغيرة الحجم من شجرة النخل الغليظة مع أنه أخرج البطيخ الكبير من شجرة ضعيفة لينة حتى أنها لا تستطيع حمل ثمرها!؟ والحكمة تقتضي أن يخرج البطيخ من شجرة النخل والرطب من شجرة البطيخ !

سكت الأب ولم يجب ابنه ومن شدة التعب نام الولد وهبت الريح فتحركت شجرة النخل وسقطت من الشجرة رطبة ناضجة على أنف الولد النائم فاستيقظ فجأة .

فقال الاب : يابني احمد الله واشكره على عدم وضع البطيخ محل الرطب !! وهكذا أدرك الابن حكمة الله العلي القدير .

زين الصالحين ـ اندونيسيا

من جدَّ وجد

كان الاسكندر الكبير ملك اليونان مشهورا بفتوحاته العظيمة وحروبه الكثيرة ـ وقد حدث ان كان في احدى معاركه يواجه جيش الفرس القوي ، وكان يشعر ان مصيره كله موقوف على نتيجة هذه المعركة التي يخوضها ضد الفرس (ايران) واصطدم الجيشان في حرب حامية الوطيس وتراجع جيش الاسكندر امام ضربات الفرس واقتربت الهزيمة من اليونانيين .

جلس الاسكندر يفكر في مصير المعركة واذا به يلاحظ في المكان نفسه نملة صغيرة تحاول صعود مرتفع من الرمل وهي تحمل حبة قمح وما ان تصل الى رأس المرتفع حتى تسقط . إلا انها تعاود الصعود من جديد وبقيت على هذا الحال تصعد وتسقط وهي لا تمل من الجهاد حتى استطاعت اخيرا ان تصل الى غايتها . عندها اشتدت عزيمة الاسكندر وامر جنوده بمتابعة المعركة حتى استطاع الفوز بالنصر النهائى ـ ولهذا قال العقلاء من جد وجد ومن سار على الدرب وصل . واوصيكم اخواني البراعم بالجد والاجتهاد وعدم الملل اثناء الدراسة فبالجد والمواظبة تتحق الامنيات .

خالد سرحان ـ البحرين

★ اللؤلؤ ★

قبل ان تنفجر ينابيع الخير والبركة في ارض الجزيرة العربية .. وقبل ان يأذن الله لبلادنا أن تدخل عصر البترول من اوسع ابوابه ، كان اجدادنا القدماء يسعون ويكدون وينبشون بأظافرهم في الصخر من اجل عزة وكرامة اولادهم ، وعرف اجدادنا الكثير من الطرق للكسب والحياة .. فبعضهم اتجه للصيد .. والاخر لصيد اللؤلؤ الذي كان تجارة زاهرة في دول الخليج .

وفي الازمان الاولى الغابرة كان يتم الحصول على اللؤلؤ من الخليج العربي والهند .. وكذلك فان محار (بنكتادا) يعيش في مياه الشواطيء الهادئة للبحار الدافئة في جميع انحاء العالم ، وتوجد الآن مصائد لؤلؤ هامة في البحر الاحمر ، والخليج العربي بخلاف شواطيء سيلان والهند ، وتوجد ايضا الاصداف على طول شاطيء استراليا واماكن اخرى من العالم ..

ويتم جمع صدف اللؤلؤ بواسطة غطاسين « قديما كانوا يغطسون بدون استعمال اية ادوات او وسائل امن .. فقط يعتمدون على خبرتهم في الغطس ولياقتهم البدنية » ، اما الآن فانهم يرتدون بدلات غطس حديثة ، ويعملون في جو من الراحة والامان .

وفي الخليج العربي يستمر صيد اللؤلؤ من شهر يونيو حتى شهر سبتمبر حيث يخرج في كل قارب ستة او سبعة رجال يغطسون حوالي ثلاثين مرة يوميا .. ويمكثون تحت سطح الماء من ٥٠ حتى ٨٠ ثانية .. ولا يأكل الرجل شيئا اثناء الغطس .. ولكنهم يشربون قهوة بها مزيد من السكر ويحملون سلة من الياف النخيل يجمع فيها الغطاس المحار الذي يجده ناميا وملتصقا بالمرجان .

وعلى الشاطيء يتم التفتيش عن اللؤلؤ داخل الاصداف والمحار التي يجمعها الغطاس في سلته ، وهناك بعض اللالي التي اصبحت شهيرة وذلك بسبب صفائها وكبر حجمها او جمالها ومنها لؤلؤة (لا بير جرينا) التي اشتراها ملك اسبانيا فيليب الثاني في القرن السادسي عشر ، اما اكبر اللآليء المعروفة فهي لؤلؤة (الأمل) التي تزن ٣ أوقيات تقريبا .

عبدالمجيد ابراهيم/دبي

متحف اللوفر



متحف اللوفر اشهر متاحف العالم على الاطلاق ، كان مسكنا لبعض ملوك فرنسا القدماء وكان قبل ذلك ايضا مجرد مخزن كبير ... وقد تطور ونما هذا المتحف خلال عمره البالغ ستة قرون نموا كبيرا ، وتبلغ مساحته اقل من كيلو متر مربع ويقع على الجانب الايمن من نهر السين .

وقد بنى « فيليب اغسطس » قصر اللوفر في اوائل القرن الثالث عشر ، وكان متوسط الحجم آنذاك ... ثم قام الملك شارل الخامس بتوسيعه وجعله على شكل قلعة ، ثم حوله فرانسوا الاول وخلفاؤه الى قصر وجعلوه واحدا من اجمل قصور اوروبا .

وقد جلب الملك هنري الرابع الفنانين الى قصر اللوفر ، وهيأ لهم المسكن في ممراته الطويلة .. ومن هنا اصبح هذا القصر قصرا ومتحفا للفن والفنانين ، الا ان نابليون الاول طرد الفنانين وجعل القصر متحفا ، وهو الان اعظم واغنى متحف في العالم ... ويتطلب الامر عدة اسابيع حتى يستطيع السائح ان يطوف بكل ارجاء هذا المتحف العظيم .

ابراهيم ابو جديله ـ الامارات

من يوميات جحا

تاجر الحمير

رسوم وسيناريو اسامه الملطاوي









للتسلية

الرمز العجيب

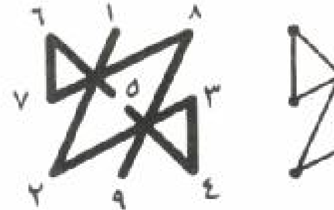
اقطع تسعة مربعات صغيرة ، ورقمها من ١ إلى ٩ ، كما يظهر في الرسم . ثم اطلب الى اصدقائك ان يرتبوا تلك الارقام ، بحيث يكون مجموع كل سطر افقي ، وكل سطر عمودي ، وكلا السطرين المائلين قطريا - الرقم ١٥ .

من الممكن عمل ذلك ، ولكنه يحتاج الى وقت كبير لانجازه ما لم يكن الرمز العجيب لدينا . ستبرز الرمز . وتقول انك بالتركيز عليه ، يمكنك حل المشكلة ، ثم تقطب حاجبيك ، وتضع كل مربع مرقم مكانه الى ان تضع كل المربعات التسعة في اماكنها .

وما عليك الا ان تتبع مخطط الرمز بسلسلة من الخطوط المستقيمة ، بادئا من ذنبه الأعلى بالرقم ١ ، ثم انحدر بالسطر الى رقم ٢ ، وارتفع الى الرقم ٣ ، وأنزل الى ٤ ، ثم إلى الأعلى عبر الوسط ، وتوقف هناك عند الرقم ٥ ، ثم رأساً إلى ٦ ، وهكذا حتى تصل الى ٩ (انظر الى الرسم) . فالمسألة حُلت ، ومجموع كل سطر هو الرقم ١٥ المطلوب ، بفضل الرمز العجيب .

ولكي ترسم الرمز ، ضع تسع نقاط كما هو مبين في الرسم ، ثم صِلها حسب التعليمات ، ولَوِّن ، وقص .





سرعة بديهة

اعرف خلال دقيقتين الرقم المطلوب مكان علامة الاستفهام والذي هو تسلسل منطقي لعملية حسابيه في المربعات الثلاثة الاخرى

(الحل في مكان اخر)

4	2	5	1
2	8	1	7
3	2	2	3
1	6	4	?



حلول العدد الماضي

• سرعة بديهة : (٩)

• حل ما هو ؟

• المسافتان متساويتان في الطول

مسابقات وجوائز

حل مسابقة العدد ١٦٢

١ ـ قال صلى الله عليه وسلم «المرء على دين خليله فلينظر احدكم من يخالل» (رواه الترمذي) وقال ايضا «انما مثل الجليس الصالح والجليس السوء كحامل المسك ونافخ الكير فحامل المسك اما ان يحذيك واما ان تبتاع منه وإما ان تجد منه ريحا طيبة . ونافخ الكير إما ان يحرق ثيابك وإما ان تجد منه ريحا خبيثة» (رواه البخاري ومسلم)

٢ ـ زنوبيا ملكة تدمر

٣ ـ نهر الدانوب ويطلق عليه نهر العواصم حيث تقع عليه (فيينا ، بودابست ، بلغراد)

٤ ـ ا ا ى امیرکا الجنوبية ابعد عن خط الاستواء من طرف افريقيا الجنوبي

٥ ـ الاسم غير المتجانس هو الحارث ابن كلده فهو طبيب اما الباقون فهم من قواد الفتوحات الاسلامية .

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ١٦٢

■ **الفائزون بالجوائز المالية :**

١ ـ سلوى عدنان يوسف برهم/ الاردن

٢ ـ تسنيم شريف عبدالرزاق محمد/ الكويت

٣ ـ جبر محمد محمد المجربي/ اليمن الشمالي

٤ ـ وفاء بو لعيش/ المغرب

٥ ـ محمد ابراهيم زاهر/ مصر

■ **الفائزون بالاشتراك السنوي :**

٦ ـ ناظم عبدالله النور/ السودان

٧ ـ نائب خالد هنداوي/ الامارات

٨ ـ حسن ابراهيم القريناوي/ السعودية

٩ ـ ايمن حلمي ابراهيم حسن محسب/ السعودية

١٠ ـ موسى عبدالمجيد محمد عبدالله/ الاردن

١١ ـ صبحي احمد قراقيش/ الاردن

١٢ ـ نايف عبدالله مطلق مشعان المطيري/ الكويت

١٣ ـ العادل ادريس بن علي/ المغرب

١٤ ـ طه سلمان علي حسين/ مصر

١٥ ـ محمد صبري عبدالرحمن نوار/ مصر

١٦ ـ ياسر ابراهيم طايع/ مصر

١٧ ـ بضيوي محمد/ المغرب

١٨ ـ ابن ناصر عبدالرحيم/ الجزائر

١٩ ـ امان حسان سلامه/ اسبانيا

٢٠ ـ ام ايمن يحيى/ اندونيسيا

❊ مسابقة العدد «١٦٥» ❊

١ ـ ماهو أكبر عدد ذكر في القرآن الكريم ؟

٢ ـ من القائل وما المناسبة : يا أمير المؤمنين ان في البحر قرية نسمع صياح دنا ها فهل تأذن لي بفتحها ؟

٣ ـ بحار برتغالي اكتشف طريق الهند عبر رأس الرجاء الصالح مستعينا في ذلك بالمسلمين .
حتى لا يضل طريقه في مجاهل المحيط الهندي . ا اسم هذا البحار ؟

٤ ـ من هو خطيب الانبياء ؟

٥ ـ هل بامكانكم ان تعطوا خمس كلمات عربية لا تتغير قراءتها سواء قرئت حروفها من اليسار الى اليمين م من اليمين الى اليسار ؟

❊❊❊



جوائز المسابقة :

● من الاول الى الخامس لكل فائز عشرة دنانير .

● من السادس الى العشرين يمنح الفائز اشتراكا سنويا في مجلة الوعي الاسلامي وملحقها .

كي تشتركوا بالمسابقة ارسلوا لنا الاجابة مرفقة بكوبون المسابقة على العنوان التالي :

مسابقة العدد (١٦٥) ـ ص. ب: ٢٣٦٦٧ ـ الكويت ـ الصفاة ـ الرمز البريدي ـ13097

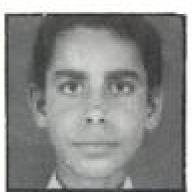
● آخر موعد لقبول الاجابات هو آخر شهر ربيع الاخر ١٤٠٩ هـ

قسيمة مسابقة براعم الايمان

١٦٥



تعارف



الاسم: لدميه لزهر
العمر: ١٣ سنة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: سيدي خالد - الجزائر



الاسم: قاهر عبد اللطيف الطرق
العمر: ١٦ سنة
العنوان: الاحساء - الرمز البريد ٣١٩٨٢ ص.ب ١٨٦٤ - السعودية



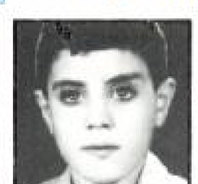
الاسم: خالد عبيد جابر
المهنة: طالب
الهواية: السباحة
العنوان: جليب الشيوخ - ق ٢٤ - منزل ٤٩٣ - الكويت



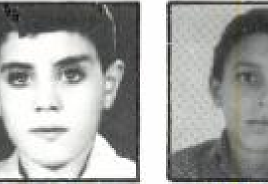
الاسم: ولاء رفعت محمود يحيى
الهواية: حفظ القران الكريم
العنوان: المنصورة - دقهلية - مصر

الاسم: وليد رفعت محمود يحيى
العمر: ٥ سنوات
الهواية: حفظ القران الكريم
العنوان: المنصورة - دقهلية - مصر

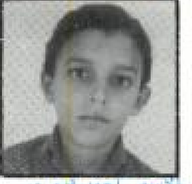
الاسم: علي عيبان الرشيدي
العمر: ١٦ سنة
الهواية: المراسلة
العنوان: سلوى - قطعة ١٠ - بقالة العربي - الكويت



الاسم: منير سعد
العمر: ١٠ سنوات
الهواية: حفظ القران الكريم
العنوان: الصليبية - قطعة ٦ منزل ٥٥٦ - الكويت



الاسم: احمد قدوري
العمر: ١٣ سنة
الهواية: المراسلة والمطالعة
العنوان: ش حرز الله عثمان - سيدي خالد بسكرة - الجزائر



الاسم: اسامة محمد علاء
العمر: ١٠ سنوات
الهواية: المراسلة
العنوان: المنوفيه - تلوات - الباجور - مصر

الاسم: خالد عوض
العمر: ٩ سنوات
الهواية: حفظ القران الكريم
العنوان: الصليبية - قطعة ٦ منزل ٢٥١ شارع ٤ - الكويت

الاسم: جمال الحداد
العمر: ١٤ سنه
الهواية: المطالعة
العنوان: شارع درارب سبيلة الجماعة رقم ٥٧ طنجة - المغرب

الاسم: بدر مدلول عويد
المهنة: طالب
الهواية: المراسلة
العنوان: ام الهيمان - قطعة ب - منزل ٥٧٦ - الكويت



الاسم: اماني ابراهيم محمد صالح
العمر: ٩ سنوات
الهواية: تلاوة القران
العنوان: خميس مشيط - ص ب ٩٤١ - السعودية





الاسم: هاني عدنان
العمر: ١٥ سنة
الهواية: المراسلة والمطالعة
العنوان: الدرة أ عمارة L رقم ٣ المحمدية - المغرب



الاسم: محسن احمد
العمر: ١٦ سنة
الهواية: جمع الطوابع والعملات
العنوان: حي ازلي - بلوك ٧ رقم ٣٤٨ - مراكش - المغرب



الاسم: يحيى محمد عبدالقادر
العمر: ٦ سنوات
الهواية: سماع القصص
العنوان: الجهراء - ص ب ٦٢١٨٨ - الكويت



الاسم: عزازي علي ابراهيم عيسى
المهنة: طالب
الهواية: حفظ القرآن
العنوان: الشرقية - الصالحيه - كفر الدالة - مصر

الاسم: نواة كرماني
العمر: ١٧ سنة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: قم - خيابان ارم - باساز قدس بلاك ٤٨ - ايران



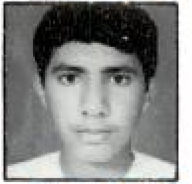
الاسم: خالد عيبان عبدالرشيدي
العمر: ١٦ سنة
الهواية: قراءة القصص الإسلامية
العنوان: سلوى - قطعة ١٠ - قسيمة ١٩٩ قرب بقالة طهران - الكويت



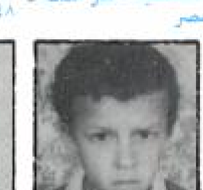
الاسم: العربي ابراهيم رمضان علي
العمر: ١٧ سنة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: دمياط - مركز فارسكور - كفر العرب - مصر



الاسم: يوسف شاهين محمد عبدالله
العمر: ١٥ سنة
الهواية: جمع الطوابع والعملات والمراسلة
العنوان: الشارقة - كلباء - ص ب ١١٠٨٠ - الإمارات



الاسم: نبيل عباس
العمر: ١٥ سنة
الهواية: المراسلة وكتابة الخط
العنوان: نهج الشهداء ١٠٦ جمال - ولاية المنستير تونس - رقم البريد ٥٠٢٠



الاسم: وليك لحسن
العمر: ١٣ سنة
الهواية: المراسلة والرياضة
العنوان: شارع الحسن الثاني - رقم ٦ - سيدي بنور - اقليم الجديدة - المغرب



الاسم: السعودي القويدر
العمر: ١٦ سنة
الهواية: المراسلة
العنوان: شارع الاغواط - سيدي خالد - ولاية بسكرة ٠٧٤٣٠ - الجزائر





النظافة من الايمان



